

OBLUDA (Samson a jeho parta)

Jó 200 nás tam bylo na brize do Číny
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny
a když už bylo k ránu a všichni pod vobraz
křik plavčík na stožáru a hlásek se mu třás

Já tady nebudu já vidím vobludu já vodsad' pryč puđu jímá mě strach
chyťte tu vobludu sežere palubu - tohle je vo hubu achich och ach

Má ocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar
a zubů plnou hubu a rozcvičuje spár
a rozčileně mrká svým vokem jediným
a páchne, řve a krká a z tlamy pouští dým

Já tady nebudu...

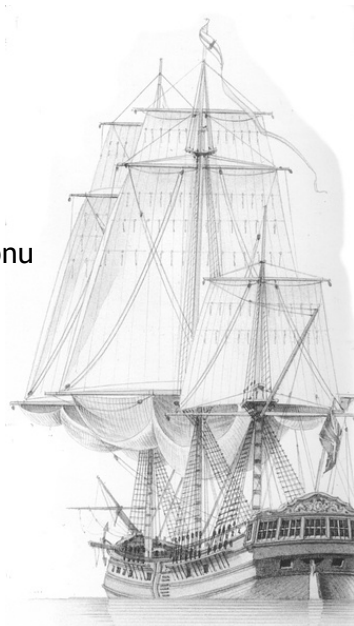
Rum kapitánem hází, chce pálit z kanónu
zapomněl, že ho v záři prochlastal v Kantonu
když uviděl tu bídu hned zpotil se jak myš
poklekl ke komínu pěl: K tobě Bóže blíž

Já tady nebudu...

Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha
zalehl u zábradlí a házel flaškama
když na vobludě bouchl kanystr vod džinu
tu přízrak vztekle houkl a vlítl na brigu

Já tady nebudu...

Tři stěžně rozlámala na naší kocábce
však ztuhla jako skála když čuchla k
pak démon alkoholu ji srazil v oceán
my slezli zase dolů a chlastali jsme dál



MIMOVĚA ZAMITLOVANĀ

ANDĚL (Karel Kryl)

Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla
přinesl jsem si anděla, rozlámali mu křídla
díval se na mne oddaně, já měl jsem trochu trému
tak vtiskl jsem mu do dlaně krabičku od parfému

A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat
aby mi mezi dveřmi pomohl hádat
co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine

Pak hlídali jsme oblohu, pozorujíce ptáky
debatujíce o bohu a hraní na vojáky
do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat

A proto...

Když novinky mi sděloval
u okna do ložnice
já křídla jsem mu ukoval
z mosazný nábojnice
a tak jsem pozbyl anděla,
on oknem uletěl mi
však přítel prý mi udělá
novýho z mojí helmy

A proto...



TĀBOROVĀ
KTLASIKĀ

NESTŮJ A POJDĚ (z filmu Páni kluci)

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
my jsme ti tři jak se patří, nápadů studánka
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
čeká nás štěstí a sláva, tak, jako v čítankách

Ať naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

Ať naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

OKOŘ (táborová klasika)

Na Okoř je cesta jako žádná ze sta, roubená je stromama
když jdu po ní v létě samotný na světě, sotva pletu nohama
na konci té cesty trnitě stojí krčma jako hrad
tam zapadli trempí, hladoví sešlí, začli sobě notovat:

Na hradě Okoři světla už nehoří, Bílá paní šla už dávno spát
ta měla ve zvyku, podle svého budíku, o půlnoci chodit strašít
od těch dob, co jsou tam trempové, nesmí z hradu pryč
a tak dole v podhradí se šerifem dovádí, on jí sebral od komnaty klíč

Jednoho dne z rána roznesla se zpráva, že byl Okoř vykraden
nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát odnes', nikdo nebyl dopaden
šerif hrál celou noc mariáš s Bílou paní v kostnici
místo aby hlídal, zuřivě ji líbal, vykloubil si sanici
20

KLASIKY
TÁBOROVY

BARBORA PÍŠE Z TÁBORA (Zdeněk Svěrák & Jaroslav Uhlíř)

Maminko, tatínku, posílám vám vzpomínku
z letního tábora, jistě víte, že vám píše vaše dcera Barbora.
Strava se nedá jíst, dneska byl jen zelný list.
Polívka studená, co v ní plavou místo nudlí číslice a písmena.

Myslela jsem prostě, že budou různé soutěže,
slíbili bojovku, pak jsme hráli vybíjendu, na ovce a na schovku.
Štefan, hlavní vedoucí, chodí s naší vedoucí,
která je příšera, scházejí se, líbají se u totemu za šera.

Proč jsem se nenarodila o pár let dřív?
Dneska bych krásně chodila se Štefanem, co říká si Steve.
Proč jste mě prostě neměli o pár let dříve?
Řekla bych: nebud' nesmělý, líbej mě, Steve.

Závěrem dopisu ještě trochu popisu:
ta bréca vedoucí je tlustá jak dvě normální oddílové vedoucí.
Když běží po lese, všechno na ní třese se.
Užívá make-upu, co na ní ten Štefan vidí, to já prostě nechápu.

Proč jsem se nenarodila...

P.S. je tady ještě: Pošlete dvě tři sta, jsem bez peněz dočista.
Pojedem do Písku, máme v plánu zastavit se v Jitexovém
středisku.
Když jsme se koupali, všichni na mě koukali.
Je to tím, že možná v jednoduchých plavkách už jsem
už jsem prostě nemožná.

Proč jsem se nenarodila, nenarodila dřív?

TÁBOROVÁ
KLASIKA

ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB (z filmu Údolí krásných žab)

Kam se všichni těší, kdo to ví?
Já to vím a ty to znáš.
Tam, kde čeká tábor stanový,
ten přítel náš, ten přítel váš.

FILMOVÝ
HIT

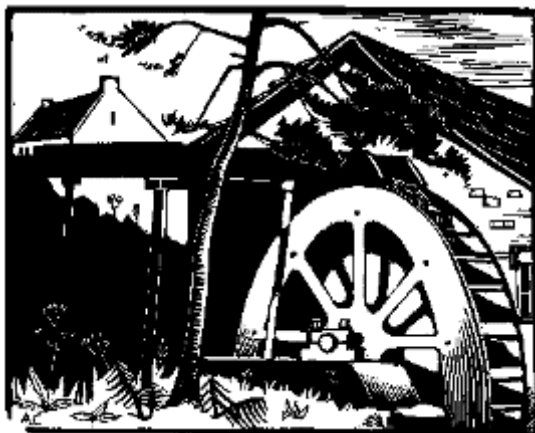
Tam v dáli u starého mlýna teče řeka líná,
v měkké trávě záda nebolí,
tam hukot jezu a zpěv žabí láká nás a vábí,
tam je naše krásné údolí.

Naši chlapci tábor postaví,
jak žítí v něm si poradí.
Ožije i náhon bublavý
o šťastný smích i o mládí.

Tam v dáli u starého mlýna...

Přijdou chvíle her i soutěží,
kdo první byl, kdo poslední?
O to přece vůbec neběží,
chcem svorně žít
jedenáct dní.

Tam v dáli u starého mlýna...



CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU (Jiří Šlitr)

Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu,
Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu.
Knedlíky se zelím, se zelím kyselým,
To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu.

pak jsem jed u stolu kdo ví co v rosolu - to koukáte...

kapustu vařenou jedli jsme ji s Mařenou - to koukáte...

sám jsem si za pecí zadělal telecí - to koukáte...

škubánky maštěný baštil jsem jak praštěný - to koukáte...

uzený na hráchu, střílel jsem ho na bráchu,
jeseter na kmíně, koupil jsem ho v Londýně,
buchtičky se šódó, zapíjel jsem je vodó,
borůvky na sádle, našel jsem je ve prádle,
pirožku, blinčiky, kartofěly, svinčíky,
co je moc, to je moc, syrečky from Olomóc,
na chlebě romadúr od madam de Pompadour,
špenátovou konzervu, teďka všechno rozervu,
vařené bravčové, zožrali ho bačové,
žincica z Levoče, zná ji každý Jihočech,
koprovou vode dna dala tetka hodná,
zaječí pysky zapíjel jsem whisky
kuní ocas na špeku, přinesli mě od Fleků,
kuřata smažený, ale už bez Mařeny.

To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu!

TO SE NEDÁ NAUČIT...

ZABILI (z muzikálu Balada pro banditu)

Zabili, zabili, chlapa z Koločavy,
řekněte, hrobaři, kde je pochovaný

Bylo tu, není tu, havrani na plotu
bylo víno v sudě, teď tam voda bude, není, není tu

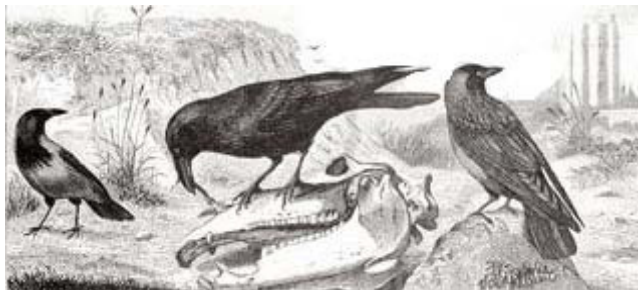
Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali

Bylo tu, není tu...

Vítr ho roznesl po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají

Bylo tu, není tu...

Kráká starý havran,
krákat nepřestane,
dokud v Koločavě
živý chlap zůstane



živý chlap zůstane.... na na na na na na

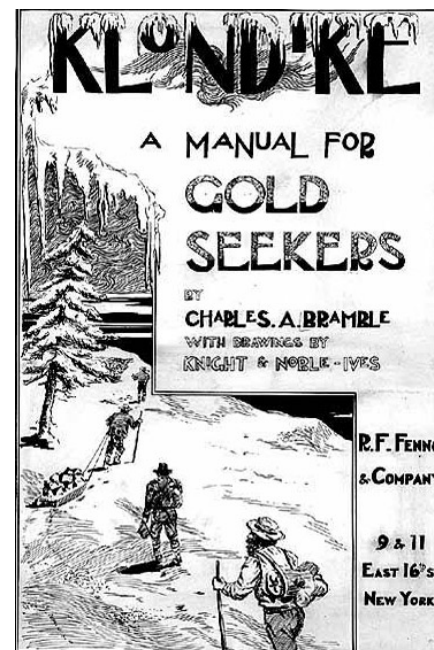
ZLATOKOP TOM (country klasika)

Tom dostal jednou nápad, když přestal v boudě chrápat,
že má se něco stát,
a že byl kluk jak jedle, tak rozhodnul se hnedle
a odjel na západ.
Z domova si sebral sílu, krumpáč, bibli, dynamit a pilu,
mimoto prut a červy, do torny dal konzervy a jel zlato vyhledat.

Ty jsi to moje zlato,
které mám tak rád,
jen ty mi stojíš za to
život pro tě dát.
Bez tebe zlato nic není,
jen ty jsi to moje
hat'a pat'a potěšení,
zkrátka a dobře
ty jsi to moje zlato,
zlato kočičí.

Tom říkal, že je zlatokop
o zlato ani nazakop,
neví jak vypadá.
A jak tak dlouho kopal,
tak dostal na to dopal,
přešla ho nálada.
Sebral si svoji kytaru,
dal si nalejt whisky v brandy v baru
a za poslední káču
svý holce koupil sváču a pak ji sežral sám

R. Ty jsi to moje zlato...



DOKUD SE ZPÍVÁ (Jarek Nohavica)

Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
včera jsem nespál a ani dnes nespočínu,
svatý Medard, můj patron, tluče si na čelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Do alba jízdenek lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. hóhó

že dokud se zpívá ještě se neumřelo

RENÉ, JÁ A RUDOLF (Jiří Schelinger)

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí volna,
někdo si běhá jen tak po lese jiný zas chodí zvolna.
My však neznáme rozkoš oddychu a sportujeme v houfu,
nikde nejmenší známky po břichu my propadli jsme golfu.

René, já a Rudolf chodíváme na golf...

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí nudy,
někdo to pomyšlení nesnese a tak jde válet sudy.
Věřte, že nás už vůbec nevábí ve tvářích dívek důlky,
můžou mít vlasy jako hedvábí nám stačí řádné hůlky.

René, já a Rudolf chodíváme na golf...
Major, já a Mimo nepijeme limo...

ČERVENÁ ŘEKA

Pod tou skálou, kde proud řeky syčí a kde ční červený kamení,
žije ten, co mi jen srdce ničí, koho já ráda mám k zbláznění.

Vím, že lásku jak trám lehce slíbí, já ho znám, srdce má dřavý,
ale já ho chci mít, mně se líbí, bez něj žít už mě dál nebaví.

Často k nám jezdívá s kytkou růží, nejhezčí z kovbojů v okolí,
vestu má ušitou z hadích kůží, bitej pás, na něm pár pistolí.

Hned se ptá, jak se mám, jak se daří, kdy mu prý už to svý srdce dám,
ale já odpovím, že čas maří, srdce blíž Červený řeky mám.

Když je tma a jdu spát, noc je černá, hlavu mám bolavou závratí,
ale já přesto dál budu věrná, dokud sám se zas k nám nevrátí.

HNED TEĎ (Kryštof)

HIT 2020

Neboj zas všechno v dobré se obrátí

Zahod' svůj strach, že slunce se nevrátí

Světlo ví přesně jak projít tmou, mraky nad hlavou se rozplynou,

nikdo se na na cestách domu neztratí

Vždyť největší tma je vždycky před svítáním

A nejhlubší dna těsně před stoupáním

když vyletíš nad naši planetu tak uvidíš, že se nepletu

Že bydlí tam Bůh a že nás ochrání

Pojd' zpívat, tančit, do rytmu hrát at' nám to štěstí neodkvete

Pojd' zpívat, tančit, nahlas se smát pojd' zářit celým světem,

být jasným světlometem teď hned, teď hned, teď hned, hned teď

Tak otevři oči a klidně se rozhlédni

Po každé noci se vždycky rozední

A namísto smutku a funusu bouchneme láhev šampusu

Na to že tenhle den není poslední

Pojd' zpívat, tančit, do rytmu hrát...

Pojd' zpívat, tančit, do rytmu hrát...

... teď hned, teď hned, teď hned, hned teď

KAPRADÍ (Chinaski)

HIT 2020

Zachraňte aspoň kapradí pro ty, co nás tu nahradí

Zachraňte aspoň kapradí pro ty, co přijdou po nás

Zachraňte aspoň vlahý mech pro ty, co přijdou v příštích dnech

Zachraňte krásu lesních řas pro ty, co přijdou po nás

A i když zdá se to k nevíře chtěl bych být radši malířem

a namaloval obraz, co zachrání pár ztroskotanců od ztroskotání

Řekni mi lásko co po nás zůstane, řekni mi lásko co ty víš a já ne

Řekni mi lásko co po nás zůstane, řekni mi lásko co ty víš a já ne

Zachraňte aspoň kapradí pro ty, co nás tu nahradí

Zachraňte aspoň kapradí pro ty, co přijdou po nás

Až půjdou zkratkou přes tmavý les at' potkají aspoň ten vřes

At' vííííí, jak škrábe a jak voní

A i když zdá se to k nevíře...

... pár ztroskotanců od ztroskotání

Řekni mi lásko co po nás zůstane...

Nikdy tě nic nepohladí tak jako pravé kapradí

Nikdy ti nic nesebere dech jako pravý mech

Řekni mi lásko co po nás zůstane...

Hučka (country klasika)

Hučku svou na pozdrav smekám světla vlaku vidím plát
tak na svůj nárazník čekám už jsem tě měl akorát
zejtra ráno, až se vzbudíš zjistíš že se slehla zem
a tvůj miláček že pláchnul půlnočním expresem

/: Za chvíli už budu v dáli za chvíli mi bude fajn
o tvý lásce, která pálí, nebudu mít ani šajn :/

Nejdřív zní vlakovej zvonec pak píšťala je mi hej
konečně vím že je konec naší lásky tutovej
z kapsy tahám harmoniku tuláckej song budu hrát
sedím si na nárazníku a je mi tak akorát

BOŽSKÝ OLYMP aneb HLÁSNÁ TŘEBÁŇ (Ivan Mládek a my)

Božský, Olymp je Božský a proto do Prorubek na tábor si každé léto jezdím
Božský, Olymp je Božský ve stanu u Kněžny si prostě lebedím.

Vzadu u Kari tam roste kapradí že je voda studená mi vůbec nevadí
Teplé kakao když ráno posnídám tak kručení v bříše vůbec nevnímám
Božský, Olymp je Božský...

Přes den zažijem tu spoustu legrace vedoucí to baví – nemusej do práce
večer u ohniště rád si zazpívám až do rána potom vůbec nezívám

Božský, Olymp je Božský...

Hlásná Třebáň je krásná

a proto ke svý Máně do Třebáně často jezdit hledím.

Hlásná Třebáň je krásná, u Mání v Třebáni si prostě lebedím.

Dole u Berounky roste kapradí, komáři že koušou to nám nevadí.

Máňu u řeky když večer objímám tak bodání hmyzu vůbec nevnímám.

Čůrej sem a čůrej tam (Kašpárek v rohlíku)

Čůrej sem a čůrej tam, čůrej jako velkej pán
Ve stoje i za běhu, žlutý srdce do sněhu
Každej se rád vyčůrá zadara i za bůra

Čůrej sem, sem, sem, čůrej dovnitř, čůrej ven
Řekni si, kam čůrat mám, já se ti tam vyčůrám
At' jseš s partou nebo sám čůrej sem a čůrej tam

At' jseš velkej nebo malej do sklenice vodu nalej
Ten, kdo hodně vody lemtá přečůrá i prezidenta
A když nevíš kudy kam

Čůrej doma, čůrej v metru (hlavně rychle, ještě dneska)
Jen nečůrej proti větru (skvělej výkon, všichni tleskaj!)
Malý, ještě nevinný (dělej, tak čůrej sem)
Můžou čůrat do plíny (na plech pěkně s rámusem)
At' jseš s partou nebo sám (co je, zas nic, tak to vidím bledě)
Čůrej sem a čůrej tam (holky se maj, můžou vsedě)

At' jseš velkej nebo malej (kde je záchod, běžim tryskem)
Do sklenice vodu nalej (jindy v klidu jdu si s pískem)
Ten, kdo hodně vody lemtá (někdo radši pije limo)
Přečůrá i prezidenta (kdo moc mluví, čůrá mimo)
A když nevíš kudy kam (ty, co běhaj za maminkou)
Čůrej sem a čůrej tam (dávej bacha na prkýnko)

Čůraj Češi, čůraj Němci (čůráme, a to je daný)
Borky, trubky, vytlemenci (my jsme rádi vyčůraný)
Někdy kýbl, někdy deci (když se cejtíš jako v kleci)
Pro dnešek mám dobrej plán (pojďme čůrat, sbal si věci)
Čůrat sem a čůrat tam

Pojď se mnou, láska má (Poletíme?)

Pojď se mnou, láska má, já ukážu ti cestu realitou, je nádherná
budem dříť si holou řiť, tak jak se má a od zdi ke zdi šourat se my dva.

Mám vlhkej byt bez oken, ve kterým jsem spokojen
Mám pánvičku i kastróly, na WC šváby a v mouce moly.
Mám matraci i přikrývku, umím vajíčka i polívku.
A hlavně umím obejmout, ale nechci tě zbytečně dojmout

Pojď se mnou láska má...

Tvoje přání rozkazem, mrtvou kočkou vytřu zem.
A když budeš chtít na výlet, můžeš k botníku a zpět
a když budeš mít hlad, nebudu se ti jen smát.
Bude to, co vyhodili do kontyšu u Billy

Pojď se mnou láska má...

Víš, byl jsem milionář, ale ztratil jsem svou tvář
A pak mě Bůh zase našel, a dal mi z cigaret kašel
a tak jdu cestou necestou, a ty buď' mojí nevěstou
občas v dobrým a hlavně v zlým a na konci se ti objevím. **MOŽNÁ!**

Pojď se mnou láska má...

KAPELA, CO LETÍ !

Naviděnou (Kryštof)

Až zahodíme v žito příliš mnoho flint,
až z každé cesty domů se stane labyrint,
až loga z našich triček přestanou být cool,
nové brouky dá nám Liverpool.

Až všechno kolem nás začne být tenký led,
až nastoupíme do vlaku s číslem čtyřicet,
snad zjistíme, že vrásky jsou jen převlečený smích,
kam vedou čáry na dlaních a že je zbytečné se bát.

Dáme zítřkům naviděnou, uprostřed města nazí, všedních dnů vrazi,
projedeme na červenou nocí a nepůjdeme spát.
Dáme zítřkům naviděnou, uprostřed města nazí, všedních dnů vrazi,
projedeme na červenou a rána nenecháme vstát.

Až všechny káry budou jen na elektřinu,
až na Mars doletíme zhruba za hodinu,
až si nikdo nevzpomene na černobílý film,
a že céčka byly taky in.

Až Romeo se zase bláznivě zamiluje
a až na něho praskne, že ne do Julie,
snad zjistíme, že vrásky jsou jen převlečený smích,
kam vedou čáry na dlaních a že je zbytečné se bát.

Dáme zítřkům naviděnou...

Co bylo dál? (Jelen + Jana Kirschner)

Někdy si říkám, jestli ještě znáš můj jméno,
a jak často na mě myslíš, když jdeš spát.
Na zítřek v televizi hlásí zataženo,
a v můj hlavě už tak bude napořád.

Život jde dál, lásko, musíme si zvykat,
a není dobrý na té cestě zůstat sám,
pro jeden smutek nemá cenu stokrát vzlykat,
když má svět otevřenou náruč dokořán.

A co bylo dál, jenom vítr, po nebi se mraky honily.
A co bylo dál, jenom vítr, a stromy se až k zemi sklonily.

V uších mi pořád zněly tvoje něžný věty,
a do vlasů ti sedal bílejší sníh,
z oblohy černý jak díra mezi světy,
se na mě snášel a studil na dlaních.

A co bylo dál, jenom vítr...

V tom baru nevěděli, že je venku krize,
z rádia zpíval Cohen "Lásko, jsem tvůj muž",
tys vešla dovnitř jak zhmotnění můj vize,
jako když do srdce mi někdo vrazí nůž...

A co bylo dál, jenom vítr...

Tak se nezlob (Marek Ztracený)

HIT 2020

Asi jsem si všiml jenom sám sebe
a vůbec nevnímám, že mám taky tebe
měl jsem tě brát na kolotoč anebo do kina
a večer složit hlavu k tobě do klína

Taky jsem si všiml jen svých problémů
a vůbec nevnímám, jak mám skvělou ženu
nehladil tě po vlasech a nebral tancovat
a večer na pivo a přes den nakupovat

Tak se nezlob, že jsem takovej vůl a nedělal se s tebou napůl
a zapomněl jsem se tě občas ptát jak se máš a co si k snídani dáš?

Tak se nezlob, že jsem zapomínal
a když jsem mohl, tak jsem tě neobjímal
nežehlil a neluxoval a kvůli práci ponocoval

Taky jsem si nevším, jak jsi vyřízená
a jak by ti prospěla pěkná dovolená
neběžel jsem vyměnit koruny na kuny
nesbalil batůžky, nevzal do laguny

Tak se nezlob, že jsem takovej vůl...
Tak se nezlob, že jsem zapomínal... jéééééééé

3x Tak se nezlob, že jsem takovej vůl

Tak se nezlob, že jsem takovej vůl...
Tak se nezlob, že jsem zapomínal... jéééééééé

Prachovské skály (Ivan Mládek)

Zavři svoje oči, Hano, rozvázalo se ti lano,
padej trochu doprava, pod námi jde výprava,
buch! Tentokrát to dobře dopadlo,
zahrálas jen turistům hrozné divadlo.

Co bychom se báli na Prachovské skály, dudlaj, dudlaj, dá.
Do českého ráje cesta příjemná je, dudlaj, dudlaj, dá.
Horolezci, horolezkyně, horolezčata,
nelezte na skálu co je hodně špičatá.
Spadnete do písku a svou rodnou vísku nespatříte více, dudlaj dá.

Je mi podezřelé Hano že ti povolilo lano.
Že jsi něco vypila? Málem jsi se zabila!
Ach! Příště než tě vezmu do věží,
foukneš si do balónku, on tě prověří.

Co bychom se báli...

- Polez, neboj se, nic to není. - Nepolezu, já se bojím.
- Neboj se, polez! - Nepolezu.
- Polez! - Nikdy.
- Polez, neboj se! - Ne, já bych spad'.
- Polez, prosím tě! - Nepolezu.

Horolezci, horolezkyně, horolezčata...

- Polez, prosím tě! - Tak dobře.
- No vidíš... - Áááááááááá no vidíš, a je po mně!

Mám boky jako skříň (Ewa Farná)

Mám prostě od pánbíčka, boky jako skříň, jako skříň, co naplat,
když k tomu ráda jím, ráda jím, co naplat,
o liposukci vím, dobře vím, však za plat,
si život usnadním, osladím.

Noviny pročítám, no to je síla, prý zase přibírám, málo se hlídám,
prostě si trsám, trsám, až vzduchem lítaj prsa,
kašlu vám na púst, vždyť ženský má být kus.

S vozíkem projíždím labyrintem Tesca,
hledám svý XXL, všude jen S-ka,
a mímím tyčky, tyčky, samý bulimičky,
zhubněte si na kost, ale já mám toho dost.

Moje máma mi říkala, neboj se maličká,
moje máma mi říkala, krásná jsi celičká...
I když doma mě chválí, tak na Miss mě nevzali
čert to vem, vždyť můj život je sladký jak BON PARI

Mám prostě od pánbíčka boky jako skříň...

To víš, kluci chtěj, na noc barbíny, co nemyslej,
a když jim není hej, přicupitaj na tvůj práh, chtěj zahřát a maj
hlad.

Moje máma mi říkala...

Mám prostě od pánbíčka, boky jako skříň, jako skříň...

Mám boky jako skříň, jako skříň, co naplat...

... cá ra ra ra.

Co se ozývá večerem ve stínu tajemné škrabošky:

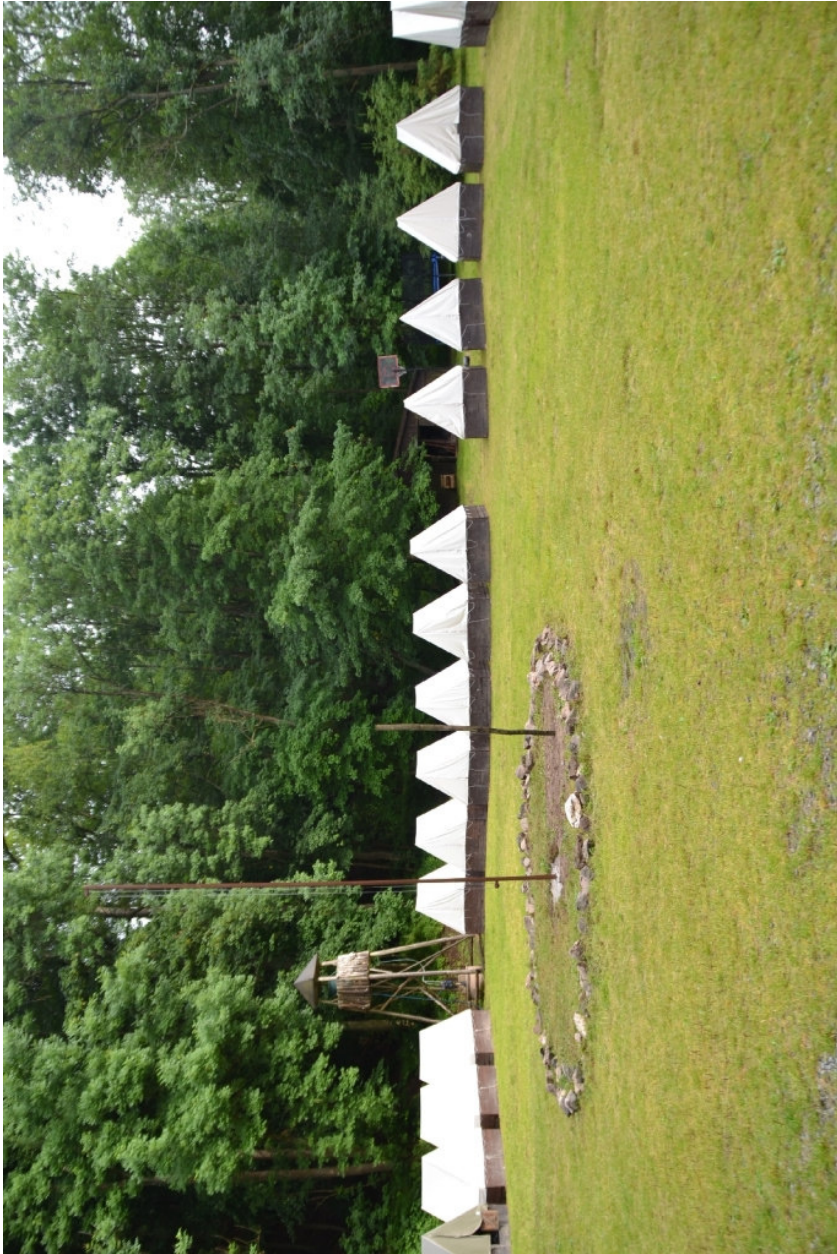
- | | | |
|------------------------------|--------------------------|-----|
| 1) BARBORA PÍŠE Z TÁBORA | ANDĚL | 19) |
| 2) OBLUDA | BARBORA PÍŠE Z TÁBORA | 1) |
| 3) ZLATOKOP TOM | BOŽSKÝ OLYMP | 14) |
| 4) ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB | CO BYLO DÁL | 10) |
| 5) KAPRADÍ | CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU | 17) |
| 6) DOKUD SE ZPÍVÁ | ČERVENÁ ŘEKA | 15) |
| 7) ČŮREJ SEM A ČŮREJ TAM | ČŮREJ SEM A ČŮREJ TAM | 7) |
| 8) POJĎ SE MNOU LÁSKO MÁ | DOKUD SE ZPÍVÁ | 6) |
| 9) MÁM BOKY JAKO SKŘÍŇ | HUČKA | 14) |
| 10) CO BYLO DÁL | KAPRADÍ | 5) |
| 11) TAK SE NEZLOB | MÁM BOKY JAKO SKŘÍŇ | 9) |
| 12) PRACHOVSKÉ SKÁLY | NAVIDĚNOU | 13) |
| 13) NAVIDĚNOU | NESTŮJ A POJĎ | 20) |
| 14) BOŽSKÝ OLYMP | OBLUDA | 2) |
| 14) HUČKA | OKOŘ | 20) |
| 15) RENÉ, JÁ A RUDOLF | POJĎ SE MNOU LÁSKO MÁ | 8) |
| 15) ČERVENÁ ŘEKA | PRACHOVSKÉ SKÁLY | 12) |
| 16) TEĎ HNED | RENÉ, JÁ A RUDOLF | 15) |
| 17) CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU | TAK SE NEZLOB | 11) |
| 18) ZABILI, ZABILI | TEĎ HNED | 16) |
| 19) ANDĚL | ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB | 4) |
| 20) NESTŮJ A POJĎ | ZABILI, ZABILI | 18) |
| 20) OKOŘ | ZLATOKOP TOM | 3) |

Prorubské 28. letní zpívání a zívání,
bájného hlavolamu hesla hledání...



Spóóóoustu informací, fotky, kroniku, písničky a hlášky
z našich táborů hledejte na webových stránkách

www.mrmaci.com



PRORUBKY - červenec 2020

PÍSEŇ LETÍ JAKO RYCHLÝ ŠÍP



PRORUBKY - červenec 2020