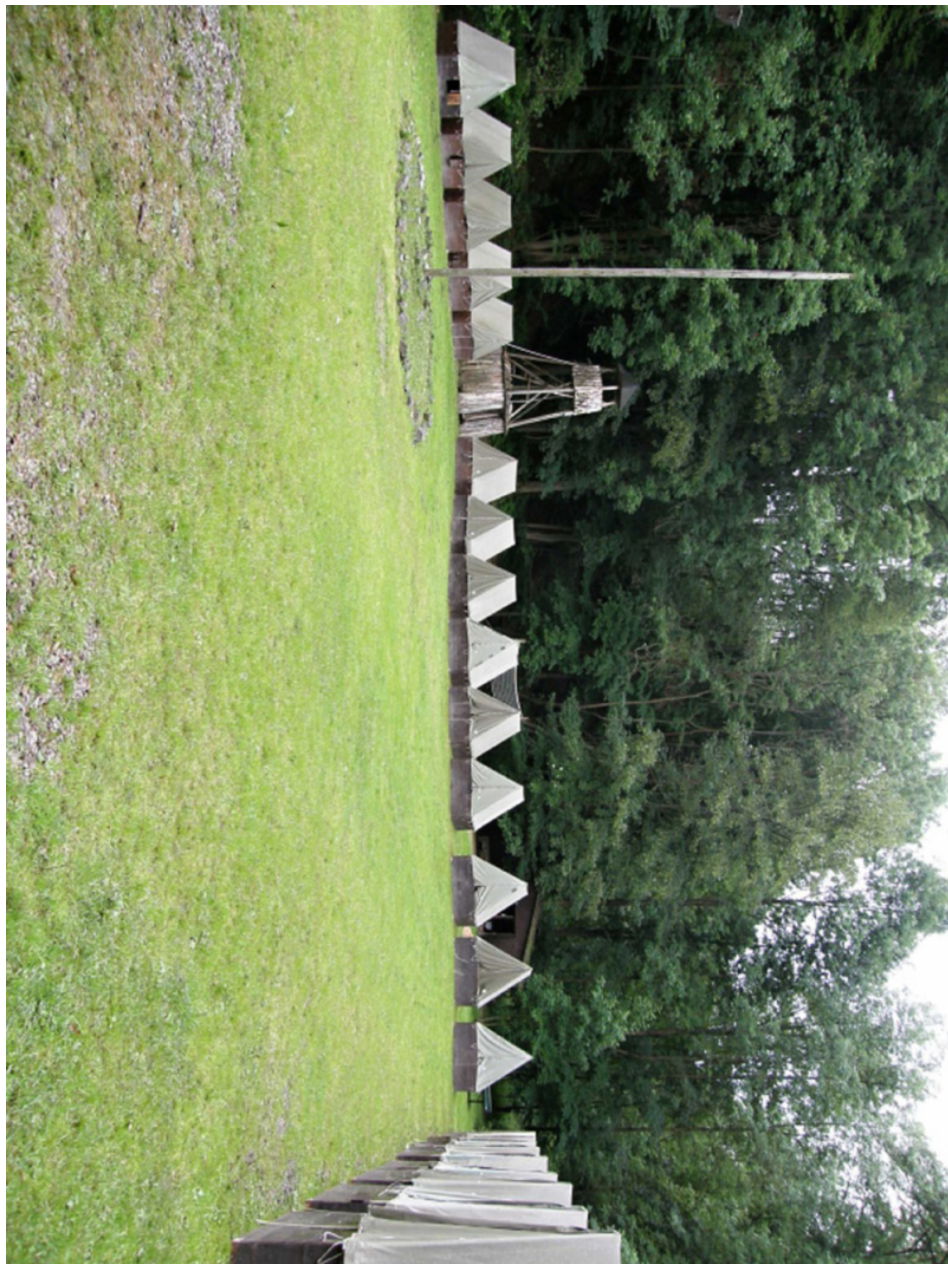




ZPÍVÁNÍ POD OLYMPEM



OBLUDA (Samson a jeho parta)

Jó 200 nás tam bylo na brize do Číny
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny
a když už bylo k ránu a všichni pod vobraz
křik plavčík na stožáru a hlásek se mu třás

Já tady nebudu já vidím vobludu já vodsad' pryč puďu jímá mě strach
chyťte tu vobludu sežere palubu - tohle je vo hubu achich och ach

Má ocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar
a zubů plnou hubu a rozcvičuje spár
a rozčileně mrká svým vokem jediným
a páchne řve a křká a z tlamy pouští dým

Já tady nebudu...

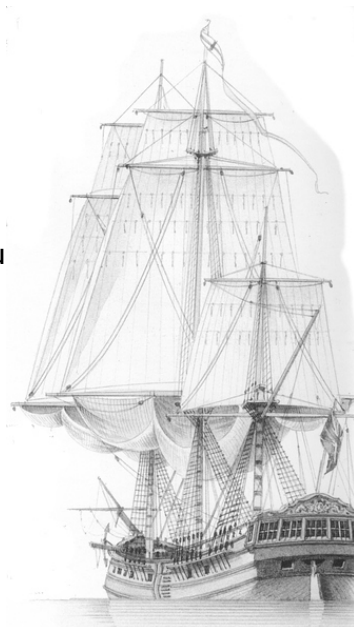
Rum kapitánem hází chce pálit z kanónu
zapomněl že ho v září prochlastal v Kantonu
když uviděl tu bídu hned zpotil se jak myš
poklekl ke komínu pěl: K tobě Bóže blíž

Já tady nebudu...

Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha
zalehl u zábradlí a házel flaškama
když na vobludě bouchl kanystr vod džinu
tu přízrak vztekle houkl a vlítl na brigu

Já tady nebudu...

Tři stěžně rozlámala na naší kocábce
však ztuhla jako skála když čuchla k
pak démon alkoholu ji srazil v oceán
my slezli zase dolů a chlastali jsme dál



ANDĚL (Karel Kryl)

Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla
přinesl jsem si anděla, rozlámali mu křídla
díval se na mne oddaně, já měl jsem trochu trému
tak vtiskl jsem mu do dlaně krabičku od parfému

A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat
aby mi mezi dveřmi pomohl hádat
co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine

Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky
debatující o bohu a hraní na vojáky
do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat

A proto...

Když novinky mi sděloval
u okna do ložnice
já křídla jsem mu ukoval
z mosazný nábojnice
a tak jsem pozbyl anděla,
on oknem uletěl mi
však přítel prý mi udělá
novýho z mojí helmy

A proto...



HRUŠKA (Čechomor)

Stojí hruška v širém poli vršek se jí zelená
[: pod ní se pase kůň vraný pase ho má milá :]

Proč má milá dnes pasete z večera do rána
[: kam můj milý pojedete já pojedu s váma :]

Ó já pojedu daleko přes vody hluboké
[: kéž bych byl nikdy nepoznal panny černoové :]

RENÉ, JÁ A RUDOLF (Jiří Schelinger)

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí volna,
někdo si běhá jen tak po lese jiný zas chodí zvolna.
My však neznáme rozkoš oddychu a sportujeme v houfu,
nikde nejmenší známky po břichu my propadli jsme golfu.

René, já a Rudolf chodíváme na golf...

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí nudy,
někdo to pomyšlení nesnese a tak jde válet sudy.
Věřte, že nás už vůbec nevábí ve tvářích dívek důlky,
můžou mít vlasy jako hedvábí nám stačí řádné hůlky.

René, já a Rudolf chodíváme na golf...

Major, já a Mimo nepijeme limo...

NESTŮJ A POJĎ (z filmu Páni kluci)

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
my jsme ti tři jak se patří, nápadů studánka
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
čeká nás štěstí a sláva, tak, jako v čítankách

Ať naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

Ať naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já
Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

KDYBY SE V KOMNATÁCH (z pohádky Princové jsou na draka)

K životu na zámku mám jednu poznámku, je tu neveselo, je tu truchlivo
v ostatních královstvích nezní tak málo smích, není neveselo, není
truchlivo

Kdyby se v komnatách běhoun jak hrom natáh
a na něm akrobati začali kejklovati
kdyby nám v paláci pištěli dudáci
to by se krásně žilo, to by byl ráj

Kde není muzika, tam srdce naříká, tam je neveselo, tam je truchlivo
chtěla bych dvůr pestrý, kde znějí orchestry, pěkně naveselo, žádné
truchlivo

Kdyby se v komnatách...

BOŽSKÝ OLYMP aneb HLÁSNÁ TŘEBÁŇ (Ivan Mládek a my)

Božský, Olymp je Božský
a proto do Prorubek na tábor si každé léto jezdím
Božský, Olymp je Božský
ve stanu u Kněžny si prostě lebedím.

Vzadu u Kari tam roste kapradí
že je voda studená mi vůbec nevadí
Teplé kakao když ráno posnídám
tak kručení v břiše vůbec nevnímám

Božský, Olymp je Božský...

Přes den zažijem tu spoustu legrace
vedoucí to baví - nemusej do práce
večer u ohniště rád si zazpívám
až do rána potom vůbec nezívám

Božský, Olymp je Božský...

Hlásná Třebáň je krásná
a proto ke svý Máně do Třebáně
často jezdit hledím.
Hlásná Třebáň je krásná,
u Máni v Třebáni si prostě lebedím.

Dole u Berounky roste kapradí,
komáři že koušou to nám nevadí.
Máňu u řeky když večer objímám
tak bodání hmyzu vůbec nevnímám.

BARBORA PÍŠE Z TÁBORA (Zdeněk Svěrák & Jaroslav Uhlíř)

Maminko, tatínku, posílám vám vzpomínku
z letního tábora, jistě víte, že vám píše vaše dcera Barbora.
Strava se nedá jíst, dneska byl jen zelný list.
Polívka studená, co v ní plavou místo nudlí číslice a písmena.

Myslela jsem prostě, že budou různé soutěže,
slíbili bojovku, pak jsme hráli vybíjendu, na ovce a na schovku.
Štefan, hlavní vedoucí, chodí s naší vedoucí,
která je příšera, scházejí se, líbají se u totemu za šera.

Proč jsem se nenarodila o pár let dřív?
Dneska bych krásně chodila se Štefanem, co říká si Steve.
Proč jste mě prostě neměli o pár let dříve?
Řekla bych: nebud' nesmělý, líbej mě, Steve.

Závěrem dopisu ještě trochu popisu:
ta bréca vedoucí je tlustá jak dvě normální oddílové vedoucí.
Když běží po lese, všechno na ní třese se.
Užívá make-upu, co na ní ten Štefan vidí, to já prostě nechápu.

Proč jsem se nenarodila...

P.S. je tady ještě: Pošlete dvě tři sta, jsem bez peněz dočista.
Pojedem do Písku, máme v plánu zastavit se v Jitexovém středisku.
Když jsme se koupali, všichni na mě koukali.
Je to tím, že možná v jednodílných plavkách už jsem
už jsem prostě nemožná.

Proč jsem se nenarodila, nenarodila dřív?

ZACHRAŇTE KONĚ (Kamelot)

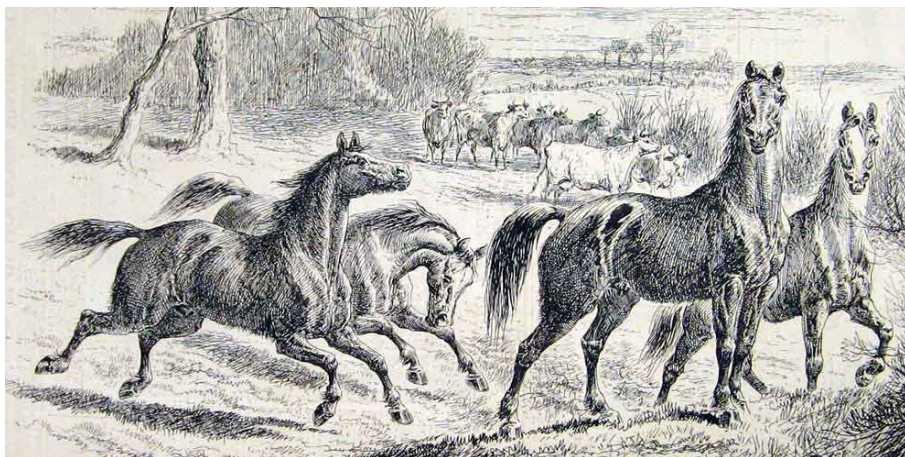
Peklo byl ráj, když hořela stáj, příteli
věř mi, koně pláčou, povídám
To byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly
hejna kohoutů a bůhví kam

Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát
než přišla chvíle, kdy hřívy bílé
pročesal plamen, spálil na troud

Ohrady a stáj a v plamenech kraj už nedýchal
já viděl, jak to hříbě umírá
Klisna u něj a smuteční děj se odbývá
jak tiše pláče, oči přivírá

Zachraňte koně...

Zachraňte koně!



ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB (z filmu Údolí krásných žab)

Kam se všichni těší, kdo to ví?
Já to vím a ty to znáš.
Tam, kde čeká tábor stanový,
ten přítel náš, ten přítel váš.

Tam v dáli u starého mlýna teče řeka líná,
v měkké trávě záda nebolí,
tam hukot jezu a zpěv žabí láká nás a vábí,
tam je naše krásné údolí.

Naši chlapci tábor postaví,
jak žítí v něm si poradí.
Ožije i náhon bublavý
o šťastný smích i o mládí.

Tam v dáli u starého mlýna...

Přijdou chvíle her i soutěží,
kdo první byl, kdo poslední?
O to přece vůbec neběží,
chceme svorně žít
jedenáct dní.

Tam v dáli u starého mlýna...



CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU (Jiří Šlitr)

Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu,
Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu.
Knedlíky se zelím, se zelím kyselým,
To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu.

pak jsem jed u stolu kdo ví co v rosolu - to koukáte...

kapustu vařenou jedli jsme ji s Mařenou - to koukáte...

sám jsem si za pecí zadělal telecí - to koukáte...

škubánky maštěný baštil jsem jak praštěný - to koukáte...

uzený na hráchu, střílel jsem ho na bráchu,
jeseter na kmíně, koupil jsem ho v Londýně,
buchtičky se šódó, zapíjel jsem je vodó,
borůvky na sádle, našel jsem je ve prádle,
pirožku, blinčiky, kartofěly, svinčíky,
co je moc, to je moc, syrečky from Olomóc,
na chlebě romadúr od madam de Pompadour,
špenátovou konzervu, teďka všechno rozervu,
vařené bravčové, zožrali ho bačové,
žincica z Levoče, zná ji každý Jihočech,
koprovou vode dna dala tetka hodná,
zaječí pysky zapíjel jsem whisky
kuní ocas na špeku, přinesli mě od Fleků,
kuřata smažený, ale už bez Mařeny.

To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu!

POD DUBEM, ZA DUBEM (z pohádky Lotrando a Zubejda)

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počiháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni.
Loupežníci z profese nejlepší jsou v okrese.
My řekneme: ruce vzhůru a hned máme peněz fůru.
Žádné jiné řemeslo nikdy tolik nekleslo.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počiháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Hloupý koupí, chytrák loupí. Dej sem cukr, dej sem kroupy.
Sed' formánku na houni, přepadli tě vrahouni.
Loupežník je nesmlouvavý, loupení ho strašně baví.
Co šlohne to nevydá, jelikož je nelida.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počiháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Špatná věc se podařila, hrubá síla zvítězila.
Tak to chodí na světě navzdory vší osvětě.
Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni.
Loupežníci z profese nejlepší jsou v okrese.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počiháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

ZABILI (z muzikálu Balada pro banditu)

Zabili, zabili, chlapa z Koločavy,
řekněte, hrobaři, kde je pochovaný

Bylo tu, není tu, havrani na plotu
bylo víno v sudě, teď tam voda bude, není, není tu

Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali

Bylo tu, není tu...

Vítr ho roznesl po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají

Bylo tu, není tu...

Kráká starý havran,
krákat nepřestane,
dokud v Koločavě
živý chlap zůstane



Živý chlap zůstane...na na na na na na

FRANTIŠEK (Buty)

Na hladinu rybníka svítí sluníčko
a kolem stojí v hustém kruhu topoly,
které tam zasadil jeden hodný člověk,
jmenoval se František Dobrota.

František Dobrota, rodák z blízké vesnice,
měl hodně dětí a jednu starou babičku,
která když umírala, tak mu řekla: Františku,
teď dobře poslouchej, co máš všechno udělat.

Balabambam, balabambam,
balabambam, balabambam,
balabambam, balabambam,
a kolem rybníka nahusto nasázet topoly

František udělal všechno, co mu řekla, balabambam, balabambam,
a po snídani poslal děti do školy,
žebříňák s nářadím dotáhl od chalupy k rybníku,
vykopal díry a zasadil topoly.

Od té doby vítr na hladinu nefouká,
takže je klidná jako velké zrcadlo,
sluníčko tam svítí vždycky rádo,
protože v něm vidí Františkovu babičku.

RUTY-ŠUTY

Šinu si to starým Coloradem, když tu uslyším výkřik vzdálený,
jel jsem podle hlasu a k mému úžasu ležel tam chlap k zemi skolený
Ruty-šuty, Arizona, Texas, ruty-šuty, Arizona má,
jel jsem podle hlasu a k mému úžasu, ležel tam chlap k zemi skolený.

Sklonil jsem se k jeho obličejí, poznal jsem v něm svého dvojníka,
jeho tělo bylo probodáno nožem, teplá krev mu z rány vytéká
Ruty-šuty, Arizona, Texas, ruty-šuty, Arizona má,
jeho tělo bylo probodáno nožem, teplá krev mu z rány vytéká

Pravil ke mně hlasem zmírajícím: "Příteli můj, padre jediný,
byla to na mě léčka, já to nevěděl, jako starej vůl jsem naletěl
Ruty-šuty, Arizona, Texas, ruty-šuty, Arizona má,
byla to na mě léčka, já to nevěděl, jako starej vůl jsem naletěl.

Když chceš, hochu, Arizonu znáti, musíš umět jezdit, bít se, pít,
musíš umět střílet, ženy milovat, potom můžeš Arizonu znát
Ruty-šuty, Arizona, Texas, ruty-šuty, Arizona má,
musíš umět střílet, ženy milovat, potom můžeš Arizonu znát

BEDNA OD WHISKY (Miki Ryvola)

Dneska už mně fóry ňák nejdou přes pysky
stojím s dlouhou kravatou na bedně od whisky
stojím s dlouhým obojkem, jak stájovej pinč
tu kravatu, co nosím, mi navlík soudce Lynch

Tak kopni do tý bedny, at' panstvo nečeká
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká
do nebeskýho báru já sucho v krku mám
tak kopni do tý bedny, at' na cestu se dám

Mít tak všechny bedny vod whisky vypitý
postavil bych malej dům, na louce ukrytý
postavil bych malej dům a z okna koukal jen
a chlastal bych tam s Billem a chlastal by tam Ben. Tak kopni...

Kdyby jsi se hochu jen pořád nechtěl rvát
nemusel jsi dneska na týhle bedně stát
mohl jsi si v suchu tu svoji whisky pít
nemusel jsi, hochu, na krku laso mít. Tak kopni...

Když jsem štípnul koně a ujel jen pár mil
nechtěl běžet, dokavád se whisky nenapil
zatracená smůla zlá a zatracenej pech
když kuň cucá whisky, jak u potoka mech. Tak kopni...

Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává
do krku mi zůstane jen dirka mrňavá
jenom dirka mrňavá a k smrti jenom krok
má to smutnej konec - a whisky ani lok. Tak kopni...

....já sucho v krku mám, tak kopni do tý bedny !

DOKUD SE ZPÍVÁ (Jarek Nohavica)

Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
včera jsem nespál a ani dnes nespočínu,
svatý Medard, můj patron, tluče si na čelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Do alba jízdenek lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. hóhó

že dokud se zpívá ještě se neumřelo

MĚSTA NAD ŘEKOU (Vojta Dyk)

Kláštepec nad Ohří, ou
Žďár až tam nad Sázavou
Ústí nad Labem
a Benátky nad Jizerou

Mám rád města nad řekou
zbytky z domácností v nich tekou
Takže když tou řekou proplouvám
sem tam zbytek dobroty si dám

Hluboká je nad Vltavou
Jaroměřice nad Rokytnou
Ústí je nad Orlicí
Veselí zas nad Lužnicí

Mám rád města nad řekou...

Doubravice nad Svitavou
Na-Na-Na-Náměšť nad Oslavou
Luka, Luka, Luka nad Jihlavou
a ještě taky Vranov nad Dyjí

Mám rád města nad řekou
třebo Lomnici nad Popelkou
Takže když ...

Mám rád města nad řekou...
Takže když tou řekou proplouvám
sem tam zbytek dobroty si dám

JOŽIN Z BAŽIN (Ivan Mládek)

Jedu takhle tábořit Škodou 100 na Oravu.
Spěchám, proto riskuji, projíždím přes Moravu.
Rádí tam to strašidlo, vystupuje z bažin,
žere hlavně Pražáky, jmenuje se Jožin

Jožin z bažin močálem se plíží,
Jožin z bažin k vesnici se blíží
Jožin z bažin už si zuby brousí
Jožin z bažin kouše, saje, rdousí
Na Jožina z bažin, koho by to napadlo,
platí jen a pouze práškovací letadlo

Projížděl jsem dědinou, cestou na Vizovice,
přivítal mě předseda, řek' mi u slivovice:
Živého či mrtvého Jožina kdo přivede,
tomu já dám za ženu dceru a půl JZD

Jožin z bažin močálem se plíží...

Říkám: Dej mi, předsedo, letadlo a prášek,
Jožina ti přivedu, nevidím v tom háček
Předseda mi vyhověl, ráno jsem se vznesl,
na Jožina z letadla prášek pěkně klesl

Jožin z bažin už je celý bílý
Jožin z bažin z močálu ven pílí
Jožin z bažin, dostal se na kámen
Jožin z bažin, tady je s ním ámen
Jožina jsem dostal, už ho držím, johoho,
dobré každé love, prodám já ho do ZOO

2

JDOU PO MNĚ JDOU (Jarek Nohavica)

Býval jsem chudý jak kostelní myš,
na půdě půdy jsem míval svou skrýš
pak jednou v létě řek jsem bať, svět fackuje tě a tak mu to vrat'

Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám
zlato jak zlato, dolar či frank, tak jsem šel na to National bank

Jdou po mně jdou, jdou, jdou, na každém rohu mají fotku mou
kdyby mě chytli, jó byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-Sing Jé jé

Ve státě Iowa byl od poldů klid, chudinká vdova mi nabídla byt
byla to kráska, já měl peníze, tak začla láska jak z televize

Však půl roku na to řekla mi dost, tobě došlo zlato, mně trpělivost
sbal svých pár švestek a běž si kam chceš,
tak jsem na cestě a chudý jak veš

Jdou po mně jdou...

Ted' ve státě Utah žiju spokojen, pípu jsem utáh a straním se žen
kladou mi pasti a do pastí špek, já na ně mastím, jen at' mají vztek

Jdou po mně jdou, jdou, jdou, na nočních stolcích mají fotku mou
kdyby mě klofly, jó byl by ring,
být pod pantoflí je hůř než v Sing-Sing Jé jé

19

SEVERNÍ VÍTR (Jaroslav Uhliř)

Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,
jsem chudý, jsem sláb, nemocen
hlava mě pálí a v modravé dáli se leskne a třpytí můj sen

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí
tam zbytečně budeš mi psát
sám v dřevěný boudě sen o zlatý hroudě já nechám si tisíckrát zdát

Severní vítr je krutý, počítej lásko má s tím
k nohám ti dám zlaté pruty nebo se vůbec nevrátím

Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,
už slyším je výt blíž a blíž
už mají mou stopu, už větrí, že kopu svůj hrob a že stloukám si kříž

Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén
a opustil tvou krásnou tvář
měl plechovej hrnek, v něm pár zlatejch zrnek
a nad hrobem polární zář

Severní vítr je krutý...

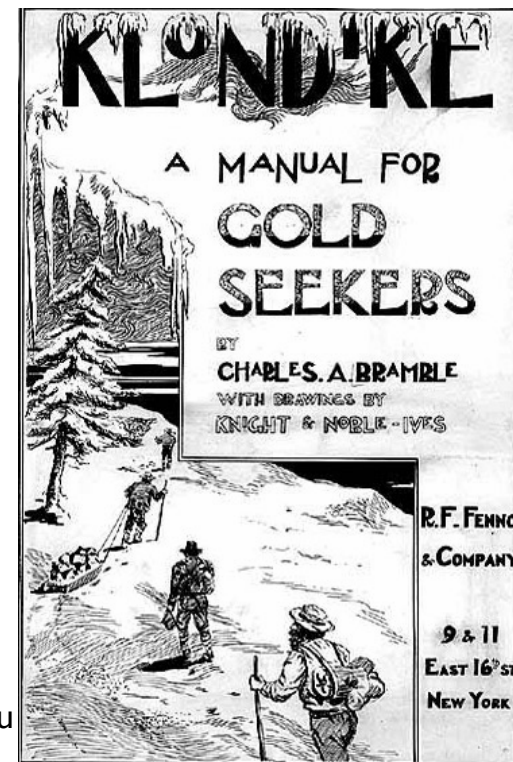
ZLATOKOP TOM (country klasika)

Tom dostal jednou nápad, když přestal v boudě chrápat,
že má se něco stát,
a že byl kluk jak jedle, tak rozhodnul se hnedle
a odjel na západ.
Z domova si sebral sílu, krumpáč, bibli, dynamit a pilu,
mimoto prut a červy, do torny dal konzervy a jel zlato vyhledat.

Ty jsi to moje zlato,
které mám tak rád,
jen ty mi stojíš za to
život pro tě dát.
Bez tebe zlato nic není,
jen ty jsi to moje
hať a pať a potěšení,
zkrátka a dobře
ty jsi to moje zlato,
zlato kočičí.

Tom říkal, že je zlatokop
o zlato ani nazakop,
neví jak vypadá.
A jak tak dlouho kopal,
tak dostal na to dopal,
přešla ho nálada.
Sebral si svoji kytaru,
dal si nalejt whisky v brandy v baru
a za poslední nugget
svý holce koupil puget a pak jí zazpíval:

R. Ty jsi to moje zlato...



Božské prázdniny aneb Bohové nejsou vždy šílení (?)

Co se ozývá v noci z Olympu:

- 1) ZLATOKOP TOM
- 2) JOŽIN Z BAŽIN
- 3) MĚSTA NAD ŘEKOU
- 4) RUTY - ŠUTY
- 5) FRANTIŠEK
- 6) CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU
- 7) ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB
- 8) BOŽSKÝ OLYMP aneb HLÁSNÁ TŘEBÁŇ
- 9) NESTŮJ A POJĎ
- 9) KDYBY SE V KOMNATÁCH
- 10) OBLUDA
- 11) ANDĚL
- 12) HRUŠKA
- 12) RENÉ, JÁ A RUDOLF
- 13) BARBORA PÍŠE Z TÁBORA
- 14) ZACHRAŇTE KONĚ
- 15) POD DUBEM, ZA DUBEM
- 16) ZABILI, ZABILI
- 17) BEDNA OD WHISKY
- 18) DOKUD SE ZPÍVÁ
- 19) JDOU PO MNĚ JDOU
- 20) SEVERNÍ VÍTR

Božské prázdniny aneb Bohové nejsou vždy šílení (?)

Prorubské zpívání a zívání,
pod dohledem Bohů povolené skřehotání...



Veškeré informace, kroniky, fotky, písničky a hlášky
z našich táborů hledejte na webových stránkách

www.mrmaci.com