

OBLUDA

Jó 200 nás tam bylo na brize do Číny
a furt se jenom pilo až tuhly ledviny
a když už bylo k ránu a všichni pod vobraz
krík plavčík na stožáru a hlásek se mu trás

Já tady nebudu já vidím vobludu já vodsad' pryč pudu jímá mě strach
chyt'te tu vobludu sežere palubu - tohle je vo hubu achich och ach

Má ocas dvě stě sáhů a ploutev přes hektar
a zubů plnou hubu a rozcvičuje spár
a rozčileně mrká svým vokem jediným
a páchne řve a krká a z tlamy pouští dým

Já tady nebudu...

Rum kapitánem hází chce pálit z kanónu
zapomněl že ho v září prochlastal v Kantonu
když uviděl tu bídu hned zpotil se jak myš
poklekl ke komínu pěl: K tobě Bóže blíž

Já tady nebudu...

Náš kormidelník chrabrý je drsná povaha
zalehl u zábradlí a házel flaškama
když na vobludě bouchl kanystr vod
tu přízrak vztekle houkl a vlítl na br

Já tady nebudu...

Tři stěžně rozlámala na naší kocábce
však ztuhla jako skála když čuchla k
pak démon alkoholu ji srazil v oceán
my slezli zase dolů a chlastali jsme dál

ANDĚL

Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla
přinesl jsem si anděla, rozlámali mu křídla
díval se na mne oddaně, já měl jsem trochu trému
tak vtiskl jsem mu do dlaně krabičku od parfému

A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat
aby mi mezi dveřmi pomohl hádat
co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine

Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky
debatující o bohu a hraní na vojáky
do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat

A proto...

Když novinky mi sděloval u okna do ložnice
já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice
a tak jsem pozbyl anděla, on oknem uletěl mi
však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy

A proto...



ČERVENÁ ŘEKA

Pod tou skálou, kde proud řeky syčí
a kde ční červený kamení,
žije ten, co mi jen srdce ničí,
koho já ráda mám k zbláznění.

Vím, že lásku jak trám lehce slíbí,
já ho znám, srdce má děravý,
ale já ho chci mít, mně se líbí,
bez něj žít už mě dál nebaví.

Často k nám jezdívá s kytkou růží,
nejhezčí z kovbojů v okolí,
vestu má ušitou z hadích kůží,
bítej pás, na něm pár pistolí.

Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,
kdy mu prý už to své srdce dám,
ale já odpovím, že čas maří,
srdce blíž Červený řeky mám.

Když je tma a jdu spát, noc je černá,
hlavu mám bolavou závratí,
ale já přesto dál budu věrná,
dokud sám se zas k nám nevrátí.

JDOU PO MNĚ JDOU

Býval jsem chudý jak kostelní myš,
na půdě půdy jsem míval svou skrýš
pak jednou v létě řek jsem bať, svět fackuje tě a tak mu to vrat'

Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám
zlato jak zlato, dolar či frank, tak jsem šel na to National bank

Jdou po mně jdou, jdou, jdou, na každém rohu mají fotku mou
kdyby mě chytli, jó byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-Sing Jé jé

Ve státě Iowa byl od poldů klid, chudinká vdova mi nabídla byt
byla to kráska, já měl peníze, tak začla láska jak z televize

Však půl roku na to řekla mi dost, tobě došlo zlato, mně trpělivost
sbal svých pár švestek a běž si kam chceš,
tak jsem na cestě a chudý jak veš

Jdou po mně jdou...

Ted' ve státě Utah žiju spokojen,
pípu jsem utáh a straním se žen
kladou mi pasti a do pastí špek, já na ně mastím, jen at' mají vztek

Jdou po mně jdou, jdou, jdou, na nočních stolcích mají fotku mou
kdyby mě klofly, jó byl by ring,
být pod pantoflí je hůř než v Sing-Sing Jé jé

NESTŮJ A POJĎ (z filmu Páni kluci)

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
my jsme ti tři jak se patří, nápadů studánka

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
čeká nás štěstí a sláva, tak, jako v čítankách

At' naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

At' naše vlajka vlaje dál, dál, dál,
všem holkám zprávu dá, že vyplujem v dál
a poplujem dál - on, ty a já

Nestůj a pojd', nestůj a pojd', nestůj a pojd',
za všemi poklady světa, které nás čekají

**RENÉ, JÁ A RUDOLF**

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí volna,
někdo si běhá jen tak po lese jiný zas chodí zvolna.
My však neznáme rozkoš oddychu a sportujeme v houfu,
nikde nejmenší známky po břichu my propadli jsme golfu.

René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf.

Nedělní odpoledne stane se pro mnohé chvílí nudy,
někdo to pomyšlení nesnese a tak jde válet sudy.
Věřte, že nás už vůbec nevábí ve tvářích dívek důlky,
můžou mít vlasy jako hedvábí nám stačí řádné hůlky.

René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf,
René, já a Rudolf chodíváme na golf.

Major, já a Mimo nepijeme limo
Major, já a Mimo my pijeme pivo
Major, já a Mimo nepijeme limo
Major, já a Mimo my pijeme rum



DEJ MI VÍC SVÉ LÁSKY

Vymyslel jsem spoustu nápadů, ať
co podporují hloupou náladu, ať
hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu
v noci chodit strašit do hradu

Dám si dvoje housle pod bradu, ať
v bílý plachtě chodím pozadu, ať
úplně melancholicky s citem pro věc jako vždycky
vyřádím tu hradní záhadu

Má drahá dej mi víc, má drahá dej mi víc
má drahá dej mi víc své lásky, ať
já nechci skoro nic, já nechci skoro nic
já chci jen pohladit tvé vlásy, ať

Nejlepší z těch divnejch nápadů, ať
mi dokonale zvednul náladu, ať
natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s tvými vlásy
zamknu si na sedm západů

Má drahá dej mi víc...

ZAŽDĚNÍ MILENCI

Stalo se v Plzni v 16.století v takovém klášteře, kterej už není
že dorazil z dálky mnich, prej to byl Španěl
krásnej i urostlej a patřičně hrdej

Boty si ochodil, boty si neochodil... boty si nemoh ochodit,
protože měly tvrdou podrážku
Jemu to vadilo, jemu to nevadilo... jemu to nemohlo vadit,
protože mu to bylo úplně šumafuk Lajlajlaj...

Zanedlouho za ním přijel další krajánek
údajně příbuznej - oni mu to věřili
Španělsky řek: „Dejte mi komůrku vedle bratrance, já budu klidnej.“

Byl to příbuznej, nebyl to příbuznej... on to nemoh bejt příbuznej
to ale nikdo nevěděl
Dali mu komůrku, nedali mu komůrku... oni mu tu komůrku nakonec dali
v dobré víře Lajlajlaj...

A z toho příbuznýho se vyklubalo něco strašlivýho
ne žádná obluda, jenom smutná dívka, co nástrah se nebála,
šla za milým do kláštera, za muže se strojila, nebylo to stejně nic platný

Oni se milovali, oni se nemilovali... oni se nemohli milovat
protože to nebylo dovolený
Mniši je zabili, mniši je nezabili.. mniši je nemohli zabít
nebyli na to stavěný Lajlajlaj...

Tak vyrazili do ulic za zedníkem Šimicem
„Šimici pojd' nám ukázat, jak se zed' staví.“
v jedné tajné chodbě je potom zazdili, ona vřískala, on byl klidnej

Mniši byli rádi, mniši nebyli rádi... mniši museli bejt rádi
a ještě se naučili míchat maltu
Oni tam straší, oni tam nestraší... oni tam musí strašit....
protože je to jenom pověst Lajlajlaj...

ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB

Kam se všichni těší, kdo to ví?
Já to vím a ty to znáš.
Tam, kde čeká tábor stanový,
ten přítel náš, ten přítel váš.

Tam v dáli u starého mlýna teče řeka líná,
v měkké trávě záda nebolí,
tam hukot jezu a zpěv žabí láká nás a vábí,
tam je naše krásné údolí.

Naši chlapci tábor postaví,
jak žítí v něm si poradí.
Ožije i náhon bublavý
o šťastný smích i o mládí.

Tam v dáli u starého mlýna...

Přijdou chvíle her i soutěží,
kdo první byl, kdo poslední?
O to přece vůbec neběží,
chcem svorně žít jedenáct dní.

Tam v dáli u starého mlýna...

BARBORA PÍŠE Z TÁBORA

Maminko, tatínku, posílám vám vzpomínku
z letního tábora, jistě víte, že vám píše vaše dcera Barbora.
Strava se nedá jíst, dneska byl jen zelný list.
Polívka studená, co v ní plavou místo nudlí číslice a písmena.

Myslela jsem prostě, že budou různé soutěže,
slíbili bojovku, pak jsme hráli vybíjendu, na ovce a na schovku.
Štefan, hlavní vedoucí, chodí s naší vedoucí,
která je příšera, scházejí se, líbají se u totemu za šera.

Proč jsem se nenarodila o pár let dřív?
Dneska bych krásně chodila se Štefanem, co říká si Steve.
Proč jste mě prostě neměli o pár let dříve?
Řekla bych: nebud' nesmělý, líbej mě, Steve.

Závěrem dopisu ještě trochu popisu:
ta bréca vedoucí je tlustá jak dvě normální oddílové vedoucí.
Když běží po lese, všechno na ní třese se.
Užívá make-upu, co na ní ten Štefan vidí, to já prostě nechápu.

Proč jsem se nenarodila...

P.S. je tady ještě:
Pošlete dvě tři sta, jsem bez peněz dočista.
Pojedem do Písku, máme v plánu zastavit se v Jitexovém středisku.
Když jsme se koupali, všichni na mě koukali.
Je to tím, že možná v jednoduchných plavkách už jsem
už jsem prostě nemožná.

Proč jsem se nenarodila, nenarodila dřív?



CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU

Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu,
 Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu.
 Knedlíky se zelím, se zelím kyselým,
 To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu.

pak jsem jed u stolu kdo ví co v rosolu - to koukáte...

kapustu vařenou jedli jsme ji s Mařenou - to koukáte...

sám jsem si za pecí zadělal telecí - to koukáte...

škubánky maštěný baštil jsem jak praštěný - to koukáte...

uzený na hráchu, střílel jsem ho na bráchu,
 jeseter na kmíně, koupil jsem ho v Londýně,
 buchtičky se šódó, zapíjel jsem je vodó,
 borůvky na sádle, našel jsem je ve prádle,
 pirožku, blinčiky, kartofěly, svinčíky,
 co je moc, to je moc, syrečky from Olomóc,
 na chlebě romadúr od madam de Pompadour,
 špenátovou konzervu, teďka všechno rozervu,
 vařené bravčové, zožrali ho bačové,
 žincica z Levoče, zná ji každý Jihočech,
 koprovou vode dna dala tetka hodná,
 zaječí pysky zapíjel jsem whisky
 kuní ocas na špeku, přinesli mě od Fleků,
 kuřata smažené, ale už bez Mařeny.

To koukáte, to koukáte, to jsem měl dnes k obědu!

TŘI KŘÍŽE

Dávám sbohem všem břehům proklatejm,
 který v drápech má d'ábel sám,
 bílou přídí šalupa "My Grave" míří k útesům, který znám.

Jen tři kříže z bílého kamení někdo do písku poskládal,
 slzy v očích měl a v ruce, znavený, lodní deník, co sám do něj psal.

První kříž má pod sebou jen hřích,
 samý pití a rvačky jen,
 chřestot nožů, při kterým přejde smích, srdce-kámen a jméno Stan.

Jen tři kříže...

Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,
 štěkot psa zněl, když jsem se smál,
 druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál.

Jen tři kříže...

Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,
 Fatty Rogers těm dvoum život vzal,
 svědomí měl, vedle nich si klek' ...

Rec: Snad se chtěl modlit: "Vím, trestat je lidský,
 ale odpouštět božský, snad mi tedy Bůh odpustí ..."

Jen tři kříže z bílého kamení jsem jim do písku poskládal,
 slzy v očích měl a v ruce, znavený, lodní deník a v něm, co jsem psal



POD DUBEM, ZA DUBEM (z pohádky Lotrando a Zubejda)

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počíháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni.
Loupežníci z profese nejlepší jsou v okrese.
My řekneme: ruce vzhůru a hned máme peněz fůru.
Žádné jiné řemeslo nikdy tolik nekleslo.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počíháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Hloupý koupí, chytrák loupí. Dej sem cukr, dej sem kroupy.
Sed' formánku na houni, přepadli tě vrahouni.
Loupežník je nesmlouvavý, loupení ho strašně baví.
Co šlohe to nevydá, jelikož je nelida.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počíháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

Špatná věc se podařila, hrubá síla zvítězila.
Tak to chodí na světě navzdory vší osvětě.
Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni.
Loupežníci z profese nejlepší jsou v okrese.

Pod dubem, za dubem, tam si na tě počíháme,
pod dubem, za dubem, tam tě oškubem.

ŘÍKAJÍ, ŽE D'ÁBEL ZDECH

Říkají, že d'ábel zdech', že d'ábel zdech', že d'ábel zdech',
říkají, že d'ábel zdech', teď v pekle tahá klády.
Tvrdím vám a nejsem sám, já tvrdím vám a nejsem sám
že živý vstal a rovnou dal se najmout do armády

Říkají, že d'ábel zdech'....

Vojákem být - jaká čest boj ztvdí rys i sval i pěst.
Kdo k vítězství chce vojsko vést ten dočká se jen slávy.
Za vítězstvím žeň se dál dbej, abys vždy v čele stál!
Vojna ztvdí pěst i sval a mozek ztvdne záhy.

Říkají, že d'ábel zdech'...

Phil McKrijt byl tvrdej chlap jo, tvrdej chlap a žádnéj srab
když nepřítele v boji drap', tak byl s nim vždycky ámen.
Při souboji dostal křeč, protivník vyrazil v zteč
však při výpadu zlomil meč o játra jako kámen.

Říkají, že d'ábel zdech'...

Čím chceš být řekni, synku můj dnes rozhodni se stůj co stůj.
Víc doma planě nelelkuj a nezahálej stále.
"Chytrý nejsem, to vím sám, také k práci odpor mám
na vojnu se tedy dám a budu generálem!"

Říkají, že d'ábel zdech'...

VALČÍČEK

Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát,
 ať ti každý den připomíná
 toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád,
 ať ti každý den připomíná
 toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád,
 ať ti každý den připomíná

Kluka jako ty hledám už spoustu let
 takový trošku trhlý mí já
 dej mi ruku, pojď, půjdeme šlapat náš svět
 i když obrovskou práci to dá

Tuhle písničku...

Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš
 ani já nejsem žádný ideál
 hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš
 to je pouto, co vede nás dál

Tuhle písničku...

TISÍC MIL

V nohách mám už tisíc mil, stopy deště a vítr smyl
 a můj kuň i já jsme cestou znavení

Těch tisíc mil, těch tisíc mil má jeden směr a jeden cíl
 bílej dům, to malý bílý stavení

Je tam stráň a příkřej sráz, modrá tůň a bobří hráz
 táta s mámou, který věřej dětskej snům

Těch tisíc mil...
 jeden cíl, ten starej známej bílej dům

V nohách mám už tisíc mil, teď mi zbejvá jen pár chvil
 cestu znám a ta se tam k nám nemění

Těch tisíc mil...
 bílej dům, to malý bílý stavení

Kousek dál a já to vím, uvidím už stoupat dým,
 šikmej štít střechy čnít k nebesům

Těch tisíc mil...
 [: jeden cíl, ten starej známej bílej dům :]

BALADA MEXICO KIDA (z filmu Limonádový Joe)

V Licolnu loňskýho roku, Jim Stappleton farao hrál,
že při tom se kapánek serval, tak šerif mu náramky dal.

Do Santa Fé, když ho pak vezli, Jim řekl jim at' tak nebo tak
já na tuty vezmu ti roha a budu zas volnej jak pták.

Ten večer jsme v Johnnyho baru srkali černý kafé
a říkali jsme si jak asi baví se Jim v Santa Fé

Najednou náramná rána rozbila lucernu - a
v tu ránu v celičkým baru nastala egyptská tma

Na prahu postava stála a že se hned vychladil vzduch
každýmu to bylo jasné, že je to nějaký duch

A v Santa Fé zrovna v ten moment, říkám jen co vo tom vím
z basy, když voknem bral roha, to nakoupil nebohej Jim.

**HAJNÝ JE LESA PÁN**

Hajný je lesa pán, zvěří je milován,
hajný je lesa král a každý pytlák se ho vždycky bál.

Co se děje? Les mi hoří? Nebo řadí kuny, tchoři?
Že by pytlák, lesní pych? Já tu meškám v pantoflích!

Klidně si zůstaňte v domácí obuvi,
Klukům to nevadí, dívky vás omluví.

Máme výborný plán, tímto jste k němu zván,
dejte nám stromů pár a dejte nám je třeba jako dar.

Sekerečku vem a setni. Copak to jde ? Strom je státní.
Zadarmo se nezíská. Z toho koukaj želízka.

Slibuju za kluky, slibuju za holky,
Za každý strom dáme sto malých do školky.

Tomu já říkám plán, tímto je ujednán,
Hajný je lesa pán, je mládeží a zvěří milován,
Hajný je lesa pán, je mládeží a zvěří milován.

ZABILI

(z filmu Balada pro banditu)

Zabili, zabili, chlapa z Koločavy,
řekněte, hrobaři, kde je pochovaný

Bylo tu, není tu, havrani na plotu
bylo víno v sudě, teď tam voda bude, není, není tu

Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali

Bylo tu, není tu...

Vítr ho roznese po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají

Bylo tu, není tu...

Kráká starý havran, krákat nepřestane,
dokud v Koločavě živý chlap zůstane

Živý chlap zůstane...na na na na na na

BURÁKY

Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války
a v polích místo bavlny teď rostou bodláky,
ve stínu u silnice vidíš z Jihu vojáky,
jak se tu válejí v trávě a louskají buráky.

Hej hou, hej hou, nač chodit do války,
je lepší doma sedět a louskat buráky,
hej hou, hej hou, nač chodit do války,
je lepší doma sedět a louskat buráky.

Plukovník sedí v sedle, volá: "Yankeeové jdou!",
ale mužstvo v trávě leží, prej už dál nemohou,
pan plukovník se otočí a koukne do dálky,
vidí slavnou armádu, jak louská buráky.

Hej hou, hej hou...

Až tahle válka skončí a jestli budu žít,
svý milenky a ženy pak půjdem políbit,
a když se zeptají: "Hrdino, cos' dělal za války?"
"Já flákal jsem se s kvérem a louskal buráky."

Hej hou, hej hou...

Hradní popjefky tlustého kuchaře

- 1) BURÁKY
- 2) BALADA MEXICO KIDA
- 3) TISÍC MIL
- 4) POD DUBEM, ZA DUBEM
- 5) TŘI KŘÍŽE
- 6) ÚDOLÍ KRÁSNÝCH ŽAB
- 7) ZAZDĚNÍ MILENCI
- 8) NESTŮJ A POJĎ
- 9) JDOU PO MNĚ JDOU
- 10) OBLUDA
- 11) ANDĚL
- 12) ČERVENÁ ŘEKA
- 13) RENÉ, JÁ A RUDOLF
- 14) DEJ MI VÍC SVÉ LÁSKY
- 15) BARBORA PÍŠE Z TÁBORA
- 16) CO JSEM MĚL DNES K OBĚDU
- 17) ŘÍKAJI, ŽE ĎÁBEL ZDECH
- 18) VALČÍČEK
- 19) HAJNÝ JE LESA PÁN
- 20) ZABILI, ZABILI

Prorubské zpívání a zívání

ZA TEMNÝCH NOCÍ, ABY NEPŘILETĚL DRAK...



cover by Yankee + Major + Mimo
&
MRM Band

Veškeré informace, kroniky, fotky, písničky a hlášky
z našich táborů hledejte na webových stránkách

www.mrmaci.com



tento zpěvníček je RYTÍŘE : _____